

Prinsesseklokje voor Prinses Beatrix

Chris Sonnemans 2023-2024



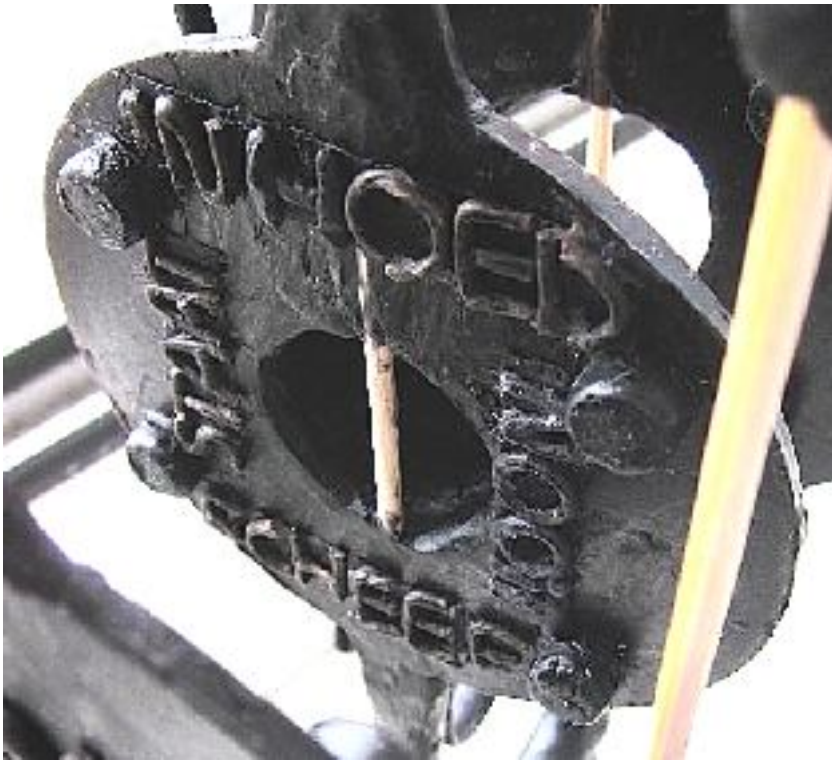
Beeld: ©RVD
Gemmy
Woud-Binnendijk

Op weg naar de bronsgieter in Druten reed ik over de Willem Alexanderbrug over het water van de Waal. Willem Alexander heeft altijd veel belangstelling getoond voor water en de brug genereerde het idee van een Koningsklokje. Maar daarnaast horen een Koninginnesklokje voor Maxima en een Prinsesseklokje voor Beatrix te staan. Een natuurlijk ook 3 klokjes voor de dochters Amalia, Alexia en Ariane.

De klokjes zijn gegoten met klokkenbrons dat is samengesteld uit 80% koper en 20% tin. De 'onderzetters' zijn gegoten met RG5 brons ofwel 95% koper en 5% brons. Klokkenbrons klinkt helder en draagt verder dan gewoon brons. Er moet nog veel worden geschuurd.



Wasmodel van het Prinsesseklokje met de tekst: Jantje Beton.



De tekst op onderzetter is: 'N HOED STAAT NOOIT SCHEEF



Op het wassen klokje is de gietbeker met ontluuchtingskanalen geplaatst.

Het klokje van was wordt ingepakt in een mengsel van gips en gravel en gedroogd.

De was wordt uit de mallen gestookt en daarna wordt de klokkenbrons in de holte gegoten.

Het klokje en de onderzetter moeten nog worden schoongespoten met een hogedrukspuit en worden gezandstraald.



Na het zandstralen is goed te zien hoeveel geschuurd moet worden. De krimpshade kan met een beitelje worden weggetikt.



Het beeldje van Jantje Beton, het paardenhoofd en de giraf zijn gemaakt door Prinses Beatrix. De hoogte van het klokje inclusief handvat is 15 cm, de doorsnede is 6 cm en het weegt 650 gram klokkenbrons.





Op de onderzetter is een hoed afgebeeld en op de onderkant staat de tekst: 'N
HOED STAAT NOOIT SCHEEF
De doornede is 8,5 cm en het gewicht is 222 gram RG5 brons.
Er moet nog meer worden geschuurd.



Jantje



Beton



Giraf



'N HOED STAAT NOOIT SCHEEF