

The 3 Bells (2018-2021)

Chris Sonnemans (geb. 1943)



De oorspronkelijke inspiratie voor de 3 Bells, was de woordspeling van bell=klok en belle=mooie vrouw en een holle torso.

Ik wilde de torsos niet ophangen, maar op een standaarden plaats.



In de tweede fase van het proces heb ik de torsos een gezicht gegeven met de een zingende open mond om de klank van klokkenbrons weer te geven.

Tenslotte heb ik op de wasfiguren stoffen geplakt om de torsos een jasje aan te trekken. De stoffen zouden bij het uitstoken van de was ook verbranden, maar een stofstructuur moeten achterlaten.



De in klokkenbrons gegoten torsos kwamen met veel beitel- en schuurwerk uit het gietproces.





De tekst THE 3 BELLS wordt opgehangen aan twee 'kapstokken'.



The 3 Bells/ De 3 Klokjes

Gewicht klokjes

rond: 597 gr H: 14,5 cm B: 8 cm Ø: 7 cm
 vierkant: 549 gr H: 15,5 cm B: 8 cm Ø: 6,5 cm
 driehoek: 544 gr H: 16 cm B: 9 cm Ø: 7 cm
 Totaal Klokkenbrons Klokjes: 1690 gr.

Gewicht standaards

rond: 240 gr H: 14 cm Ø: 7 cm
 vierkant: 335 gr H: 16 cm B: 7 cm D: 7 cm
 driehoek: 202 gr H: 17 cm Zijde: 7 cm
 Totaal RG7 brons standaards: 777 gr.

Gewicht

2 standaards:

A: 327 gr H: 33 cm, B: 10,5 cm, D= 6 cm
 B: 332 gr H: 33 cm, B: 10,5 cm, D= 6 cm
 bronzen boog: 245 gr, B= 24 cm H= 10 cm D= 3mm
 Totaal RG7 brons standaards + boog: 904

Totaal RG7 brons: 1681 gr.

Totaal gewicht: 3371 gr